

Andrés Segovia, l'uomo, l'artista"

Il libro che recensiamo, dal titolo "Andrés Segovia, l'uomo, l'artista" (pag. 256, euro 19,00) di Angelo Gilardino, è edito da **Edizioni Curci**. L'autore, Angelo Gilardino, è compositore e docente di chitarra nei Conservatori di Stato oltre che direttore artistico della Fondazione Segovia di Linares. Il libro vuole essere una biografia del compositore, del Maestro per eccellenza delle sei corde, l'uomo il cui destino era diventare il più grande chitarrista dei nostri tempi. Gilardino è molto bravo a sottolineare la fantasia, il talento musicale dell'artista andaluso. Sullo sfondo, la vicenda dell'uomo Segovia: tre mogli, quattro figli, la guerra civile spagnola, la fuga a Montevideo, il saccheggio della sua casa di Barcellona, il secondo conflitto mondiale, gli anni di New York e gli incontri con tanti protagonisti della grande musica, fino al sereno declino nella patria ritrovata. Un libro avvincente e adatto per qualsiasi genere di pubblico. Acquistabile nelle migliori librerie o richiedibile sul sito www.edizionicurci.it

A. G.

